



Agnieszka Kurant

Risk Landscape

Heft in Leichter Sprache

mudam.com



Über die Ausstellung



Diese Seiten sind in Leichter Sprache

Die Ausstellung heißt „Risk Landscape“.
“Risk Landscape” ist ein Englisches Wort.
Das spricht man so aus: Risk Länd-skeyp.
Aus Deutsch heißt das: “Risiko Landschaft”.
Risiko heisst: Man macht etwas, was gefährlich sein kann.

Die Ausstellung befindet sich im Pavillon.
Der Pavillon befindet sich im Erdgeschoss.
Sie können die Ausstellung bis zum Sonntag,
den 5. Januar 2025 besuchen.
Diese Seiten zeigen nur einen kleinen Teil von der Ausstellung.

Hier finden Sie mehr Informationen:

- Telefon : 45 37 85 531
 - E-mail : visites@mudam.com
- Sie können auch eine Führung (visite guidée) reservieren.

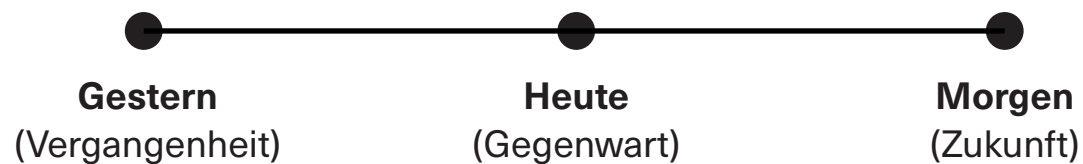
Agnieszka Kurant

Agnieszka Kurant ist eine Künstlerin.
Sie wurde im Jahr 1978 in Polen geboren.

Agnieszka interessiert sich für neue Sachen:

- Die Intelligenz von vielen Menschen.
Sie arbeiten und denken zusammen.
- Die Intelligenz von Maschinen
- Das Internet

Agnieszka zeigt in ihrer Ausstellung Kunst-Werke (Bilder, Statuen).
Das Thema ist die Zukunft.
Aber sie vergisst die Gegenwart **nicht**.



Agnieszka benutzt Material, die Ihre Form verändern.
So schafft sie Ihre Kunst-Werke.

Sie verwendet auch Material, wo die Form sich verändern kann.





Hier sind drei Beispiele von Material:

- Metallsalze

Das sind Chemikalien.

Sie bestehen aus Metallen wie Eisen oder Kupfer.

Sie verändern mit der Zeit Form und Farbe.

Das sieht man im Kunst-Werk **Chemical Garden**.

- Flüssigkristalle

Sie sind Produkte zwischen fest und flüssig.

Man findet sie in Computern oder Fernsehern.

Sie können ihre Farbe ändern.

Sie reagieren auf Wärme und Licht.

Das sieht man im Kunst-Werk **Conversions**.

- Ein programmierbares Material

Dieses Material kann man mit einem Computer steuern.

Es kann auch seine Form ändern.

Das sieht man im Kunst-Werk **Alien Internet**.

Alle diese Materialien verändern langsam ihre Form.

Die Kunst-Werke verwandeln sich.

Es ist, als wären sie lebendig.

Die Kunst-Werke zeigen uns, dass sich unsere Welt verändert.

Und dass wir **nicht** wissen, was in der Zukunft passiert.

Ein Kunst-Werk im Überblick

A.A.I. (System's Negative) (2016)

Diese Skulpturen zeigen das Innen-Leben von 2 Termiten-Hügeln.
Die Skulpturen wurden zum Teil von Termiten hergestellt.
Termiten sind Insekten, die in einem Hügel zusammenleben.
Sie sehen fast so aus wie Ameisen.

Der Termitenhügel ist ihr Lebens-Raum.
Lebens-Raum heißt: Dort wo jemand lebt.
Jeder Lebens-Raum ist anders.
Das bedeutet, dass jeder Termitenhügel anders ist.
Die Termiten arbeiten zusammen.
Es ist wie ein Team.
Das ist sehr schlau.
Dies nennt man kollektive Intelligenz.
Ein anderes Wort ist: Gruppen-Wissen, Gruppen-Intelligenz.
Wir können **nicht** wissen, was in der Natur passiert.
Die Gruppen-Intelligenz von den Termiten zeigt uns das.

Man weiß nie genau, wie Termiten ihre Häuser bauen.
Denn jeder Hügel ist anders.





A.A.I. steht für „künstliche künstliche Intelligenz“.

Künstlich ist, was **nicht** natürlich ist.

Es ist **nicht** von der Natur geschaffen.

Es war eine Idee von Jeff Bezos, dem Gründer und Chef von Amazon.

Er hat eine Firma gegründet.

Die Firma heißt: Mechanical Turk.

Tausende von Menschen arbeiten bei dieser Firma.

Sie arbeiten am Computern und überall in der Welt.

Deswegen ist rund um die Uhr jemand in der Firma.

Sie erledigen Aufgaben, die Computer nicht alleine erledigen können.

Das Wort “Mechanical Turk” hat eine Geschichte.

Vor 300 Jahren waren Maschinen noch viel einfacher.

Ein Erfinder hat damals eine Maschine erfunden.

Mit der Maschine konnte man Schach spielen.

In der Maschine war ein menschlicher Spieler.

Die Menschen, die für A.A.I. arbeiten, sind wie Termiten.

Aber es sind Menschen, keine Insekten.

Sie arbeiten weit von einander entfernt.

Sie sind durch das Internet miteinander verbunden.

Nicht so wie Termiten, die zusammen ein Haus bauen.

Diese Team-Arbeit ist wie die kollektive Intelligenz von Termiten.



Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean

Heft in Leichter Sprache

mudam.com

